



*Más allá del índice. La transformación de lo fotográfico en México, 1978-2010 (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: González Flores, Laura María*

*Título del libro: Lámparas de mil bujías. Fotografía y arte en América Latina desde 1839*

*País: España*

*Lugar de publicación: Barcelona*

*Editorial: Editorial Foc, Red de Estudios Visuales Latinoamericanos*

*Año de publicación: 2018*

*ISBN del Libro: 978-84-5634-4*

*Formato: Impreso*